

CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA
JACOPO TOMADINI UDINE

AMMINISTRAZIONE

Prot. nr. 3656 /B-9

Udine, 30 APR. 2014

All'Albo Studenti del Conservatorio
SEDE

Sul sito web istituzionale

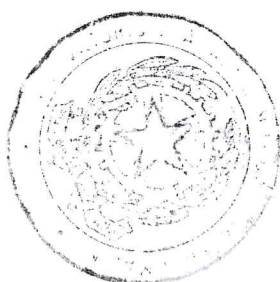
www.conservatorio.udine.it

Albo Pretorio: Albo Docenti

Albo Pretorio: Albo Studenti

Oggetto: affissione calendario 'concerti degli studenti' - saggi finali - a.a. 2013/2014.

Si affigge all'albo dell'Istituto in data odierna i programmi e i nomi degli studenti che parteciperanno ai 'concerti degli studenti' - saggi finali - per l'a.a. 2013/2014.



Il Direttore
m.o Paolo Pellarin

ELENCO ALLIEVI PARTECIPANTI AI CONCERTI DEGLI STUDENTI

(Saggi finali)

A.A. 2013/2014

Udine, 30 aprile 2014



Il Direttore

Prof. Paolo Pellarin

Dipartimento/Gruppo Dip. TASTIERE - PIANOFORTE

PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Giovanni Baffero	Pianoforte	Bazàn Sosa Fernando	III tri	FRANZ LISZT 1811-1886	Ballata 2 ^a in si minore
Giovanni Baffero	Pianoforte	Boidi Daniele	I tri	FRYDERYK CHOPIN 1810-1849	Ballata n.2 op.38 in la minore
Giovanni Baffero	Pianoforte	Boidi Luciano	I tri	FRYDERYK CHOPIN 1810-1849	Grande Polonaise brillante précédée d'un andante spianato op.22
Giovanni Baffero	Pianoforte	Boidi Daniele	I tri	CLAUDE DEBUSSY 1862-1918	Feux d'artifice
Franca Bertoli	Pianoforte	Piovesana Alessandro	I tri	MAURICE RAVEL 1875-1937	Sonatine (1906) Modéré - Menuet - Animé
Franca Bertoli	Pianoforte	Piovesana Alessandro	I tri	FRYDERYK CHOPIN 1810-1849	Ballata n.1 op.23 in sol minore
Franca Bertoli	Pianoforte	Sebastiano Gubian	III liv. p.a.	ALEKSANDR SKRJABIN 1872-1925	Studio op.8 n.12 in re diesis minore
Franca Bertoli	Pianoforte	Sebastiano Gubian	III liv. p.a.	ALEKSANDR SKRJABIN 1872-1925	Fantasia (1900)
Franca Bertoli	Pianoforte	Zareipour Moghadam Anna	X v.o.	R.SCHUMANN 1810-1856	Carnaval op.9
Tiziana Bortolin	Pianoforte	Bevilacqua Matteo	VII v.o.	FRANZ LISZT 1811-1886	Mephisto Valzer
Tiziana Bortolin	Pianoforte	Geatti Veronica	VII v.o.	S.RACHMANINOV 1873-1943	Elégie - Morceau de fantaisie op.3 n.1 in mi bemolle minore
Massimiliano Ferrati	Pianoforte	Olga Gavryliuk	III liv. p.a.	F.J.HAYDN 1732-1809	Andante e variazioni in fa minore Hob.XVII:6
Claudio Mansutti	Pianoforte	Matteo Londero	III tri	L.VAN BEETHOVEN 1770-1827	Sonata op.110

Dipartimento/Gruppo Dip. ARCHI

PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Orietta Malusà	Violino	Gloria Tubaro	III tri	LUDWIG VAN BEETHOVEN 1770-1827	Romanza per violino e orchestra in fa maggiore op.50 (riduzione per violino e pianoforte)
Federico Ricardi di Netro	Violoncello	Ilaria Del Bon	III tri	PAUL HINDEMITH 1895-1963	Sonata per violoncello solo op.25 n.3

Dipartimento/Gruppo Dip. FIATI / LEGNI

PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Nicola Bulfone	Clarinetto	Milica Jovanovic	I tri	RADIVOJ LAZIC 1953	Sonata per clarinetto e pianoforte
Nicola Bulfone	Clarinetto	Federico Martinello	I tri	VERDI/BASSI	Fantasia da Rigoletto
Giorgio Marcossi	Flauto	Maria Lincetto	I tri	FRANCK MARTIN 1890-1974	Ballade per flauto e pianoforte
Maria Giulia Mazzone	Oboe	Ilaria Picogna Pietro Savonitto	III tri VII v.o.	ANTONIO VIVALDI 1678-1741	Concerto in re minore RV 535 per due oboi e piccola orchestra
Fabrizio Paoletti	Saxofono	Edoardo Zotti	VI v.o.	PAUL CRESTON	Sonate
Davide Teodoro	Clarinetto	Maria Benedetti	III tri	FRANCIS POULENC 1899-1963	Sonata
Davide Teodoro	Clarinetto	Tiziana Luca	II tri	LEONARD BERNSTEIN 1918-1990	Sonata for clarinetto and piano

Dipartimento/Gruppo Dip. COMPOSIZIONE					
PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Renato Miani	Composizione	Simone Comisso	VII v.o.	SIMONE COMISSO	Tre liriche su testo di Alda Merini per soprano e pianoforte I Potresti II I versi sono polvere chiusa III Perdizione
Mario Pagotto	Composizione	Stefano Cascioli	I tri	STEFANO CASCIOLI	Scharfes klavier per pianoforte
Mario Pagotto	Composizione	Paolo Iacumin	IV v.o.	PAOLO IACUMIN	Dopo tanta pioggia per voce e pianoforte

Dipartimento/Gruppo Dip. OTTONI					
PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Alessandro Ballarin	Basso tuba	Raul Moretto Francesco Dal Bo	II liv. p.a. IV v.o.	DAVID UBER 1921-2007	Duo concertante for 2 tubas Poco allegretto - Andante poco agitato - Allegretto moderato
Alessandro Ballarin	Basso tuba	Cosimo Salvemini	I tri	Henry Eccles 1670-1762	Sonata in sol minore per tuba e pianoforte Praeludium - Courante - Sarabande - Gigue
Domenico Lazaroni	Eufonio	Giacomo Marcociğ	I tri	JOHN STEVENS 1951	Dances for solo tuba/baritone and three tubas Fast - Slow - Fast

Dipartimento/Gruppo Dip. CANTO					
PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Emanuele Giannino	Canto	Jessica Pino	V v.o.	GIUSEPPE VERDI 1813-1901	Un ballo in maschera - Saper vorreste
Marcello Lippi / Emanuele Giannino	Canto e Arte scenica	Chiara Di Gleria	Il tri	STEPHEN FLAHERTY 1960	Ragtime - Your Daddy's Son
Marcello Lippi	Canto	Cristina Del Negro	Il tri	JOHN KANDER 1927	Chicago When You're Good To Mama
Marcello Lippi	Canto	Omar Siega	V v.o.	GIUSEPPE VERDI 1813-1901	Rigoletto - Parmi veder le lagrime (con recitativo e cabaletta)

Dipartimento/Gruppo Dip. TASTIERE - ORGANO					
PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Beppino Delle Vedove	Organo e Comp. Organistica	Alberto Pez	Il tri	GEORG BÖHM 1661-1733	Praeludium in C
Beppino Delle Vedove	Organo e Comp. Organistica	Elisabetta Tonizzo	X v.o.	JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750	Toccata, Adagio et Fuga in C BWV 564
Giampietro Rosato	Organo e Comp. Organistica	Valentina Ercole	X v.o.	FLOR PEETERS 1903-1986	Toccata, Fugue et Hymne sur "Ave Maris Stella" op. 28

Dipartimento/Gruppo Dip. CORDE A PIZZICO E STRUMENTI A PERCUSSIONE

PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Roberto Barbieri	Strumenti a percussione	marimba: Alessio Benedetti, Annamaria del Bianco vibrafono: Francesco Tirelli, Giacomo Salvadori		DOMENICO GIANNETTA 1974	Two for two [2002] per marimba e vibrafono
Roberto Barbieri	Strumenti a percussione	percussione: Francesco Tirelli		RENATO MIANI 1965	... che questo vi sia di avvertimento. [2013] una discussione immaginaria tra percussioni e pianoforte prima esecuzione italiana
Stefano Viola	Chitarra	Pierluigi Clemente	VIII v.o.	FERNANDO SOR 1778-1839	Morceau de Concert op.54
Stefano Viola	Chitarra	Lorenzo Mansutti	X v.o.	JOHANN SEBASTIAN BACH 1685-1750	da Suite in do minore BWV 997 Preludio e fuga

Dipartimento/Gruppo Dip. FORMAZIONE CORALE, MUSICA CORALE E DIREZIONE DI CORO

Classi dei Proff. Andrea Chini e Antonio Piani

Dipartimento/Gruppo Dip. MUSICHE DA CAMERA E D'INSIEME

PROFESSORE	SCUOLA	STUDENTE/I	CORSO	AUTORE	BRANO
Massimo Grespan	Musica d'Insieme per strumenti a fiato	Enrico Coden flauto Nicola Zampis oboe Maria Benedetti clar Marta Casarin fag	III tri III tri III tri III tri	Luigi Hugues 1836-1913	da Secondo Quartetto in Sib per fl,ob,cl,fg, -1° movimento Allegro Moderato
Massimo Grespan	Musica d'Insieme per strumenti a fiato	Anna Matejkova Fl Pietro Savonitto Ob Tania Haunzwickl ClG regorio Barbagallo Cr Alessandro Bressan Fg	Erasmus 7°ord 3°tri 6°ord 3°tri	Paul Taffarel 1844-1908	da Quintetto in Sol min per Fiati (1876) 1° Movimento Allegro con Moto
Massimo Grespan	Musica d'Insieme per strumenti a fiato	Edoardo Zotti Andrea Bassi Federico Biasutti Mia Fiorencis	6°ord 6°ord Biennio 6°ord	Aldemaro Romero 1927-2007	da Quartetto latinoamericano per quattro Saxofoni -III° movimento Choro y Tango
Franco Calabretto	Musica da Camera	Arianna Maria Grisostolo Francesco Grisostolo	X ord Collaboratore int	Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791	da Sonata in re magg.K381 per pianoforte quattro mani Allegro -Allegro Molto
Franco Calabretto	Musica da Camera	Gloria Tubaro violino Iaria Del Bon cello Alessandra Fornasa Pf	III tri III tri I biennio	Claria Wreck Schumann 1819-1896	da Trio op 17 per violino, violoncello e pianoforte, I movimento Allegro Moderato
Franco Calabretto	Musica da Camera	Deborah Lizzi vl Antonia Magagnin cl Gabriele Degano pf	I tri VI ord II tri	Darius Milhaud 1892-1974	Suíte per violino Clarinetto e Pianoforte
Carlo Teodoro	Musica da Camera	Marina Ferro fl Isabella Ius cl Gabriele Marcon tr Arianna Calabretto vl Giovanni Fabris cello Carlo De Biagio cb Diego Vrech pf	7°ord I° tri I° tri IX° ord X° ord ord I tri	Johann Nepomuk Hummel 1778-1837	da Settimino Militare op.114 Finale (Vivace)

Carlo Teodoro	Musica da Camera	Coden Enrico fl Haunzwickl Tania cl Clemente Pierluigi ch	III tri III tri I ord	David Leisner 1987	da Extremes per flauto , clarinetto e chitarra Etroverted
Carlo Teodoro	Musica da Camera	Coden Enrico fl Haunzwickl Tania cl Cason Florian cr Bressan Alessandro fg Abriola Sara pf	III tri III tri VI ord III tri I biennio	Nicolaj Rimskij-korsakov 1844-1908	da Quintetto in sib Magg per fiati e pianoforte I movimento Allegro Con Brio
Barbara Ferrara	Musica da Camera	Bullitta Mariangela ob Whang Yu clar Fattori Nicola cr Casarin Marta fg Maria Giulia Cignacco pf	I biennio II bien triennio triennio biennio	Wolfgang Amadeus Mozart 1756-1791	da Quintetto Kv 452 in Mib magg per fiati e pianoforte - I° movimento (Largo -Allegro)
Barbara Ferrara	Musica da Camera	Lucchese Lisa pf Pino Jessica soprano Wang Zhenni soprano	triennio biennio	Gioachino Rossini 1792-1868	"Duetto buffo dei gatti" per due soprani e pianoforte
Barbara Ferrara	Musica da Camera	Turchet Alessandro cb Siagri Nicola cello	VII°ord I°biennio	Gioachino Rossini 1792-1868	da Duetto per violoncello e contrabbasso III movimento Allegro
Alberto Battiston	Musica d'Insieme per strumenti ad Arco	Abigail Suarez Elena vl Pinosa Nicoletta vl Commisso Alessandra vla Del Bon Ilaria cello	erasmus VIII°ord coll est 3°tri	Franz Joseph Haydn 1732-1809	da Quartetto op.76 n.2 in re minore "le quinte" I° movimento Allegro
Alberto Battiston	Musica d'Insieme per strumenti ad Arco	Matellon Enrica vl Crosera Leonardo vl Commisso Alessandra vla Molara Anna cello	erasmus VIII°ord coll est 3°tri	Franz Joseph Haydn 1732-1809	da Quartetto op.33 n.5 in Sol maggiore I° movimento Vivace Assai
Roberto Barbieri	Strumenti a percussione	xilofono: Giacomo Salvadori marimba: Francesco Tirelli percussione: Angelin Leonardo, Alessio Benedetti, Annamaria del Bianco, Simone Grassi, Nicola Pisano		CARLO CAMMAROTTA 1905-1990	Due Trattenimenti [1975] per xilofono, marimba e percussioni